

Введено в действие  
Приказом заведующего МАДОУ  
«Детский сад № 116 «Фиалка»  
№ 331 -ОД « 31 » 03 20 23 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад №116 «Фиалка»  
И.Ф.Файзулдинова  
« 23 » 03 20 23 г.

Рассмотрено на педсовете  
от « 24 » 03 20 23 г.  
протокол № 1



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Муниципального автономного дошкольного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательнo-речевому направлению развития  
воспитанников №116 «Фиалка»  
г. Набережные Челны Республики Татарстан  
на 2023-2024 учебный год

г. Набережные Челны, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Общие положения</b>	
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	6
1.1.2.	Цели и задачи программы дополнительного образования	7
1.1.3.	Принципы и подходы к реализации программы дополнительного образования	8
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольных возрастов	8
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками программы дополнительного образования	15
1.3.	Оценивание качества программы дополнительного образования	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.2.	Художественно – эстетическое направление	17
2.2.1.	Программа дополнительного образования по театрализованной деятельности «Детский театр»	17
2.2.2.	Программа дополнительного образования по вокалу «Веселые нотки»	20
2.2.3.	Программа дополнительного образования по ручному труду «Тестопластика»	21
2.3.	Физкультурно – спортивное направление	23
2.3.1.	Программа дополнительного образования ЛФК в бассейне «Морячок»	23
2.3.2.	Программа дополнительного образования по оздоровительной физкультуре «Аэробика – музыка, движение, здоровье!»	26
2.3.3.	Программа дополнительного образования по оздоровительной физкультуре «Тхэквон-до»	29
2.4.	Социально – педагогическое направление	30
2.4.1.	Программа дополнительного образования по обучению детей иностранному языку (английскому) «Happy English»	30
2.4.2.	Программа дополнительного образования по обучению детей иностранному языку (английскому) «Funny English»	31
2.4.3.	Программа дополнительного образования по развитию речи «Говоруша»	33
2.5.4.	Программа дополнительного образования по развитию логического мышления «Умничка»	34
2.5.	Техническое направление	36
2.5.1.	Программа дополнительного образования «От LEGO – конструирования к робототехнике один шаг – шаг к техническому творчеству»	36
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>40</b>
3.1.	Материально технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования	40
3.2.	Кадровые условия реализации программы дополнительного образования	43
3.3.	Планирование образовательной деятельности	44
	Учебный план	45
	Список использованной литературы	48

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дополнительных платных образовательных программ Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 116 «Фиалка» (далее МАДОУ №116) разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. От 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249;
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г) (с изменениями и дополнениями);
- Закон Республики Татарстан от 08.07.1992 N 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других Языках в Республики Татарстан» (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», введен в действие 01.01.2021г.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», введен в действие с 1.01.2021г.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования 29 Методические рекомендации – 03 к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373 (ред. от 01.12.2022), зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (Зарегистрировано в Минюсте России 01.06.2016 № 42388);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 ноября 2021 года N 27 «Об утверждении санитарноэпидемиологических правил СП» 3.1/2.4.3598-20, эти правила действуют до 01.01.2024г.);

– Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

– Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №116 «Фиалка» г. Набережные Челны;

– Устав МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №116 «Фиалка» г. Набережные Челны;

– Лицензия на право осуществления образовательной деятельности регистрационный номер № 8417 от 01.07.2016 г. серия 16 Л 01 № 0004404;

– Трудовой кодекс Российской Федерации и другими нормативными актами, регулируемыми трудовые отношения между работником и работодателем.

Образовательная программа платных дополнительных образовательных услуг разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменениями и дополнениями) (далее – ФГОС ДО) и федеральной

образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО) и является документом, представляющим модель образовательного процесса МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №116 «Фиалка» г. Набережные Челны. Сформирована как программа разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (цель, задачи, объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров и организацию образовательного процесса дошкольного образования).

Дополнительное образование — это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая:

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям детей дошкольного возраста;
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость;
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МАДОУ №116 созданы рабочие программы дополнительного образования. В них отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в ДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программ должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

### **Краткая характеристика учреждения**

**Наименование учреждения:** муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников № 116 «Фиалка».

**Приоритетное направление:** познавательно-речевое направление развития детей.

**Методическая тема:** Оптимизация процесса развития интеллектуальных и творческих способностей дошкольников с использованием инновационных технологий в совместной деятельности с родителями.

**Сокращенное официальное наименование:** на русском языке: МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по

познавательного-речевого направлению развития воспитанников № 116 «Фиалка», на татарском языке: «Милләүшә» 116 нче балаларның танып белү-сөйләм үсешен өстенлекле гамәлгә ашыручы гомүмүстерешле балалар бакчасы» МАМББУ.

**Дата открытия:** 06 июля 2015 года.

**Тип:** дошкольное образовательное учреждение.

**Вид:** детский сад общеразвивающего вида.

**Учредитель:** Исполнительный комитет муниципального образования города Набережные Челны.

**Учредительные документы:** Устав МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательного-речевого направлению развития воспитанников №116 «Фиалка» г. Набережные Челны.

**Лицензия на осуществление медицинской деятельности, образовательной деятельности и на осуществление дополнительных платных услуг.**

**Юридический и фактический адрес:** 423803, Республика Татарстан, город Набережные Челны, тракт Сармановский д.39

**Телефон / Факс:** 49-28-35

**Адрес электронной почты:** [sadik116.fialka@mail.ru](mailto:sadik116.fialka@mail.ru)

**Режим работы:** 12 часов в день (с 6.00 до 18.00).

**Выходные:** суббота, воскресенье.

В МАДОУ №116 созданы все условия для разностороннего развития детей с 3 до 7 лет.

#### **Материально-техническая база МАДОУ:**

- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Методический кабинет;
- 13 групповых комнат;
- Игровые площадки для прогулок;
- Спортивная площадка;
- Бассейн;
- Кабинет татарского языка;
- Музей;
- Кабинет психолога;
- Сенсорная комната;
- Медицинский кабинет.

Групповые комнаты оснащены оборудованием, мебелью, в группах, а также в кабинете татарского языка, музыкальном, физкультурном имеются интерактивные доски/проекторы и ноутбуки.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Штатами дошкольное образовательное учреждение укомплектовано полностью. Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку.

#### **1.1.1. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития нашего дошкольного учреждения. Накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Новизна дополнительной образовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Актуальность дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на тематику дополнительного образования детей дошкольного возраста, материально-технические условия для реализации которой, имеется в развивающей предметно-пространственной среде МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка». Опыт показывает, что дети, получающие дополнительное образование в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Танцевальные и хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров-конкурсов.

Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на выставках, фестивалях детского творчества. Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные программы, предлагаемые ДОУ, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные программы.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что образовательная программа дополнительной образовательной программы, органично вписывается в единое образовательное пространство дошкольного учреждения, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию гармонично развитой личности дошкольника: физически развитой, любознательной, активной, эмоциональной отзывчивой, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способной решать интеллектуальные и личностные задачи, овладевшей универсальными предпосылками учебной деятельности.

### **1.1.2. Цели и задачи программы дополнительного образования**

Образовательная программа дополнительных платных образовательных программ МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка» раскрывает главную цель дошкольного образования: позитивная социализация и индивидуализация детей; всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- способствовать формированию условий для создания единого образовательного пространства;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитию способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- определить содержание дополнительного образования детей, его формы и методы работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- способствовать сохранению психического и физического здоровья воспитанников.

### **1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы дополнительного образования**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО и п.14.3 ФООП ДО принципов формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход - это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (ООД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогика.

3. Индивидуальный подход - это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход - в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольных возрастов**

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной



диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

### **Возрастные особенности развития дошкольников**

#### **Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

#### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **Средняя группа (пятый год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется

воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **Старшая группа (шестой год жизни)**

### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы

характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают

развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальной, религиозной принадлежности, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы дополнительного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,

познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок овладел основами языкового общения на английском языке и знаниями истории; сформирована мотивация к дальнейшему освоению английского языка на этапе школьного обучения;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

### **1.3. Оценка качества программы дополнительного образования**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Система оценки качества реализации ОП МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка» дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта включает:

- изучение и утверждение программ дополнительного образования, тематического планирования;

- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;

- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка;
- оформление эстетической развивающей среды в группе.

Реализуя задачи дополнительного образования, МАДОУ №116 разрешает педагогическую задачу на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение.

Именно дополнительное образование может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования: отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в конкурсах различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей;

2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.



## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Учебные занятия организуются с сентября по май включительно.

**Режим занятий:** Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка». Режим оказания дополнительных образовательных программ устанавливается в соответствии с СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил. Зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ от 18.12.2020 №61573; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды, обитания» (вместе с СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарные правила и нормы.»); Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16, с изменениями от 24.03.2021 г. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №10 «О внесении изменений).

**Родительские собрания по образовательной программе дополнительных платных образовательных программ** проводятся на начало учебного года (сентябрь).

Рабочие программы **образовательной программы дополнительных платных образовательных программ** в МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка» имеют следующие направления деятельности:

- художественно-эстетическое;
- социально – педагогическое;
- физкультурно – спортивное;
- техническое.

### **2.2. Художественно – эстетическое направление**

#### **2.2.1. Программа дополнительного образования по театрализованной деятельности «Детский театр»**

##### **Пояснительная записка**

**Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-6 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей возраста от 5 до 6 лет по подгруппам.**

Обучение по программе «Детский театр» осуществляется с учётом основных принципов развивающего обучения: эмоциональное стимулирование учебно-познавательной деятельности, развитие познавательного интереса у ребёнка, развитие его психических функций, творческих способностей и личностных качеств. Театральное искусство подразумевает развитие слуха, вокальных данных, одновременно развивает пластику, грацию и выразительность речи. Занятия в музыкально-театральном кружке развивают вокальные и музыкальные способности, формируют правильную

осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

Педагогическая целесообразность программы связана с направлением на творческое развитие личности ребёнка, она прививает ему любовь к различным направлениям, уважение к партнёрам, тренирует память. Личностно-ориентированный подход к возможностям и способностям каждого ребёнка является основным для педагога.

Отличительной особенностью программы является то, что помимо технических упражнений, большое внимание уделяется музыкальности постановок. В отличие от аналогичных методических разработок, в которых усиливается акцент на развитие определенных творческих способностей, в опытно-экспериментальной программе определена объединяющая роль разных видов искусства: музыка, театр.

**Новизна** программа отличается от подобных программ тем, что

1. Обучение соответствует возрасту детей.
2. Доступно большему кругу детей.
3. Нет строго профессионального отбора: дети с разными вокальными и музыкальными данными вовлечены в творческую деятельность.
4. Значительно меньше объем изучаемого материала.
5. Оптимальный уровень требований к способностям обучающихся.

**Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет)**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

**Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель** программы: создать условия для развития музыкально-творческих способностей ребенка посредством знакомства с различными направлениями театральной деятельности.

**Задачи** программы:

1. Художественно-эстетическое воспитание и культурное развитие детей по средствам:
  - знакомство с различными направлениями театрального искусства;
  - развития умения реализовывать движения и действия;
  - формирования художественного вкуса, развития способности творческой импровизации;
  - Развитие ритмичности, музыкальности артистичности и эмоциональной выразительности;
  - первоначальных театральных навыков;
  - об основных театральных терминах и понятиях.
2. Развитию музыкальных данных детей с помощью:
  - укрепления общего физического состояния организма;
  - формирования дыхательного аппарата;
  - развития вокальных данных;
  - освоения необходимых музыкальных навыков;
  - координации движений, ориентировки в пространстве.
3. Воспитание и развитие у детей таких личностных качеств, как:
  - самостоятельность;
  - творческая активность и фантазия;
  - дисциплинированность, ответственность;
  - потребность в саморазвитии;
  - эстетический вкус;
  - исполнительская культура;
  - навыки хорошего тона и культурного поведения при общении друг с другом, в обществе;
  - умение слушать и слышать педагога;

- желание исправлять неточности в исполнении;
- артистизм, умение вживаться в роль;
- фантазия, способность к импровизации;
- сплочённость коллектива, построение в нём отношений на основе взаимопомощи и сотворчества;
- ответственность за выполнение поставленной задачи.

Формы занятий - игра.

Методы и приемы обучения:

- 1) Метод объяснения – рассказ педагога, беседа.
- 2) Метод показа – просмотр фотографий и видеозаписей показ преподавателя, поход на концерты, спектакли.
- 3) Метод упражнения - прочувствование двигательного действия.
- 4) Метод эмоционального стимулирования.
- 5) Метод развития познавательного интереса детей к театру.
- 6) Метод создания проблемных ситуаций
- 7) Метод использования различных игровых форм.

В соответствии с логикой освоения материала занятия строятся по принципу формирования музыкально-творческих способностей. Развитие музыкально-творческих способностей дошкольников состоит из двух этапов – развивающий («Первый шаг к музыкальному театру») и практический («Музыкальный театр»).

Этап «Первый шаг к музыкальному театру» представляет собой цикл развивающих интегрированных занятий, включающих в себя игры на развитие внимания, воображения, на развитие и дифференциацию вокально-слуховой музыкально-двигательной координации, а также музыкально-слуховых ощущений. Этап реализуется в первом полугодии.

Освоение театрального творчества начинается со специально организованного общения дошкольников в рамках театрального творчества, который постепенно вводит ребёнка в самый интересный мир театра. Данное общение осуществляется в форме игрового тренинга, который является способом адаптации ребёнка в новом коллективе; средством выработки у него целенаправленных действий по освоению окружающей реальности; условием для личностного развития и творческого роста ребёнка.

Этот вид деятельности помогает проживанию и осознанию детьми той или иной ситуации, активизирует желание детей действовать, развивает готовность к позитивному принятию позиций другого человека, способствует выработке качеств, необходимых для дальнейшей жизни в обществе.

#### **Прогнозируемый результат**

В процессе занятий первого этапа развивающей программы у детей формируются:

- навыки коллективных действий (контроль и оценка собственных действий и действий товарищей, соизмерение своих действий с действиями других детей, взаимодействие);
- развиваются умения воспринимать и контролировать объекты окружающей действительности через зрительные, слуховые и тактильные анализаторы и умения психофизического и эмоционального раскрепощения посредством активизации мышц лица и тела;
- формируются первоначальные обобщённые представления о понятиях «художественный образ», «средства создания художественного образа»
- закладываются основы сценической речи;
- формируются вокально-хоровые навыки и навыки музыкально-ритмических движений.

На втором этапе («Музыкальный театр») реализации программы «Детский театр» проводятся занятия, где дети вовлекаются в творческую работу по постановке музыкального спектакля. Дети учатся не только исполнять вокальные партии сказочных

героев, так же они овладевают знаниями театральной деятельности: изготовление масок, умение пользоваться гримом и т.д. Навыки, полученные в процессе занятий на этапе «Первый шаг к музыкальному театру», развиваются и закрепляются детьми в продуктивной музыкально-сценической деятельности.

## **2.2.2. Программа дополнительного образования по вокалу «Веселые нотки»**

### **Пояснительная записка**

**Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 2 года обучения, предназначена для детей возраста от 5 до 7 лет по подгруппам.**

Пение – один из любимых детьми видов музыкальной деятельности, обладающий большим потенциалом эмоционального, музыкального, познавательного развития. Благодаря пению у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость на музыку и музыкальные способности: интонационный звуковысотный слух, без которого музыкальная деятельность просто не возможна, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память. Кроме того успешно осуществляется общее развитие, формируются высшие психические функции, обогащаются представления об окружающем, речь, малыш учится взаимодействовать со сверстниками. Поскольку пение – психофизический процесс, связанный с работой жизненно важных систем, таких как дыхание, кровообращение, эндокринная система и других, важно, чтобы голосообразование было правильно, природосообразно организовано, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, пел легко и с удовольствием.

#### **Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет);**

**30 минут – подготовительная группа (6-7 лет).**

**Открытые занятия для родителей по дополнительному образованию детей** проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### **Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель** – формирование эстетической культуры дошкольника; развитие певческих навыков.

#### **Задачи:**

1. Формирование интереса к вокальному искусству.
2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
4. Развитие умений различать звуки по высоте.
5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения).
8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.

#### **Основополагающие принципы программы:**

- Принцип полноты и целостности музыкального образования детей;
- Принцип деятельностного подхода;
- Принцип культуросообразности;
- Принцип последовательности;
- Принцип системности;
- Принцип интеграции;
- Принцип развивающего обучения;

- Принцип гуманизации;
- Принцип сотрудничества;
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях детского сада и семьи.

#### **Методические приемы:**

1. Приемы разучивания песен проходит по трем этапам:

- знакомство с песней в целом (если текст песни трудный прочитать его как стихотворение, спеть без сопровождения)
- работа над вокальными и хоровыми навыками;
- проверка у детей качества усвоения песни (исполнение песен по одному, пение хором).

2. Приемы работы над отдельным произведением:

- пение песни с полужакрытым ртом;
- пение песни на определенный слог;
- проговаривание согласных в конце слова;
- произношение слов шепотом в ритме песни;
- выделение, подчеркивание отдельной фразы, слова;
- настраивание перед началом пения (тянуть один первый звук);
- остановка на отдельном звуке для уточнения правильности интонирования;
- анализ направления мелодии;
- использование элементов дирижирования;
- пение без сопровождения;
- зрительная, моторная наглядность.

3. Приемы звуковедения:

- выразительный показ (рекомендуется аккапельно);
- образные упражнения;
- оценка качества исполнения песни.

#### **Планируемый результат:**

1. Дети владеют навыками пения: петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией, петь хором и без него, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать мелодию в поступенном движении вверх на квинту и на кварту.

2. Дети владеют простейшими навыками игры на музыкальных инструментах; усваивать ритмический рисунок, движение мелодии, играть слаженно.

3. Эмоционально откликаются на музыкальные произведения, понимают их, сформирован положительный настрой к воспроизведению музыкального произведения на музыкальных инструментах и к пению.

4. Основаны этические нормы на основе праздников.

**Результаты работы будут отслеживаться следующими способами:** умение ребенком применять знакомые народные песни в играх, процессе праздников, развлечений, а также в самостоятельной деятельности, методом наблюдения, способом прослушивания.

### **2.2.3. Программа дополнительного образования по ручному труду «Тестопластика»**

#### **Пояснительная записка**

Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 3-4 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей возраста от 3 до 4 лет по подгруппам.

Возраст от 3 до 4 лет - время наиболее бурного развития ребенка. Формирование творческой личности — одна из наиболее важных задач педагогической теории и

практики на современном этапе. Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации. Развивать творческие способности ребёнка лучше начинать с дошкольного детства, именно этот возраст имеет непреходящее значение в становлении первооснов личности. Весь путь формирования личности пролегает между задатками и способностями.

В работе с детьми используются три вида лепки: лепка предметная, сюжетная и декоративная.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.

Занятия по лепке тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами.

Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс.

Специфику лепки определяет материал. Почему именно тесто? Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста – древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. Этому виду творчества придумали современное название – «Тестопластика».

#### **Планирование образовательной деятельности:**

**15 минут – вторая младшая группа (3-4 года);**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### **Цели и задачи реализации Программы:**

Цель: Развитие творческой активности детей в процессе лепки из соленого теста

#### Задачи:

1. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста;
2. Развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;
3. Развивать у детей художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, устойчивый интерес к художественной деятельности.
4. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

5. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию.

**Принципы построения программы:**

- От простого к сложному.
- Связь знаний, умений с жизнью, с практикой;
- Научность;
- Доступность;
- Системность знаний;
- Воспитывающая и развивающая направленность;
- Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков;
- Активность и самостоятельность;
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**В результате обучения дети должны знать**

- основные приемы работы с соленым тестом;
- названия и назначения материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места, безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- об особенностях лепных игрушек;
- о проектной деятельности.

**Должны уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными инструментами и материалами;
- сотрудничать со сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);
- применять разные формы лепки;
- определять последовательность действий при выполнении работы;
- изготавливать объёмные и плоские изображения животных и предметов, передавая их простейшие характерные признаки;
- объединять изображённые предметы в композицию.

**Методы и приёмы диагностики**

Для достижения основной цели проводится обследование детей в форме диагностики и строится на основе коммуникативного подхода к развитию художественной деятельности через нетрадиционные техники.

Используются разнообразные, в том числе, игровые приемы.

При общении с детьми используется демократичный стиль общения, который позволяет создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе. Во время выполнения работы детьми, наблюдается за их настроением, активностью, умением пользоваться материалами и инструментами, умением применять полученные ранее знания и навыки работы в нетрадиционных техниках лепки.

**2.3. Физкультурно – спортивное направление**

**2.3.1. Программа дополнительного образования ЛФК в бассейне «Морячок»**

**Пояснительная записка**

**Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических**

**особенностей детей 3-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 4 года обучения, предназначена для детей разного возраста от 3 до 7 лет по подгруппам.**

Умение плавать относится к числу жизненно-необходимых навыков. Плавание представляет собой одно из важнейших средств физического воспитания, благодаря чему оно входит в содержание программ физического воспитания дошкольных учреждений, общеобразовательных школ, средних и высших специальных учебных заведений.

Поиск наиболее эффективных средств, целенаправленно воздействующих на формирование техники движений в процессе обучения плаванию особенно актуален для детей дошкольного возраста, поскольку в данный период происходит интенсивное формирование знаний, умений, навыков. С этим возрастом связано глобальное психическое новообразование - произвольность психических процессов и поведения, проявляющаяся в способности управлять своей умственной и двигательной деятельностью. Выполнение плавательных действий, связанных с перемещением тела человека в водной среде, создает определенные трудности для восприятия собственных движений и управления ими. Успешное овладение двигательным действием в значительной степени зависит от того, насколько развита у ребёнка способность к правильному восприятию и оценке собственных движений, насколько адекватны его двигательные представления.

**Актуальность** программы заключается в том, что плавание способствует оздоровлению, физическому развитию и закаливанию детей. Игры и развлечения на воде - один из самых полезных видов физических упражнений, способствующий оздоровлению детей, укрепляющий их нервную систему. Поэтому чем раньше приучить ребенка к воде, научить его плавать, тем полнее скажется положительное воздействие плавания на развитии всего детского организма. В последнее время увеличение числа детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата определило необходимость поиска эффективных средств коррекции в условиях ДООУ. Одним из таких средств являются занятия акваэробикой.

**Акваэробика** - это популярный вид физических упражнений для умеющих и не умеющих плавать детей. Одной из её особенностей является выполнение упражнений в горизонтальном и вертикальном (в отличие от плавания) положениях тела на глубокой и мелкой воде. При этом работают практически все мышцы тела, что способствует гармоничному развитию мускулатуры и подвижности в основных суставах.

Программа кроме занятий акваэробикой включает элементы танца на воде, различных игр и эстафет на воде.

**Планирование образовательной деятельности:**

**15 минут – вторая младшая группа (3-4 года);**

**20 минут – средняя группа (4-5 лет);**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет);**

**30 минут – подготовительная группа (6-7 лет).**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

**Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель программы:** обеспечение оздоровления, закаливания детского организма, всестороннего физического развития средствами музыкальных ритмичных согласованных движений в воде.

**Задачи:**

**Оздоровительные:**

- повышение сопротивляемости организма к заболеваниям;
- расширение адаптивных возможностей детского организма;
- совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;



### **Обучающие:**

- формирование теоретических и практических основ освоения водного пространства;
- обучение уверенным и безбоязненным движениям в воде под музыку;

### **Развивающие:**

- развитие творчества в игровых действиях под музыку в воде;
- выполнение упражнений в горизонтальном и вертикальном положениях тела на глубокой и мелкой воде;
- развитие чувства ритма, пластики в движениях;
- развитие двигаться под музыку при выполнении упражнений;
- гармоничное развитие мышц плечевого пояса, рук, груди, живота, спины и ног;
- развитие плавательных навыков через разучивание согласованных упражнений и композиций.

### **Воспитательные:**

- воспитание нравственно-волевых качеств: настойчивости, смелости, выдержки, силы воли;
- формирование устойчивого интереса к занятиям по плаванию, обеспечение эмоционального благополучия при выполнении упражнений в водной среде.

### **Ожидаемый результат:**

- расширение кругозора у детей;
- интерес у детей к музыкальному искусству, искусству танца на воде;
- сформированность чувства ритма, пластики в движениях;
- сформированность художественного вкуса в соответствии с возрастными особенностями;
- умение самостоятельно подбирать элементы для танцевальных композиций;
- расширение спектра двигательных умений и навыков в горизонтальном и вертикальном положениях тела в воде;
- повышение динамики развития движений в воде;
- развитие творческого потенциала и личностного роста ребёнка;
- развитие эмоционального и двигательного раскрепощения в воде; ощущение чувства радости и удовольствия от движений;
- приобретение грации, пластичности, выразительности движений.

### **Методы обучения:**

**наглядный:** показ пособий и видеоматериалов, показ упражнений и приёмов, имитация, зрительные ориентиры, показ инструктора;

**словесный:** объяснения, указания, беседа, рассказ, заучивание терминологии, команды, распоряжения, пояснения;

**практический:** выполнение упражнений в команде и индивидуально, повторение упражнений, игры, выполнение контрольных нормативов.

**игровой:** проводятся игры в воде на развитие памяти, последовательности, эмоционального настроения.

**поощрительный метод:** показ примера детей, тем самым поощряя их, подчёркивая в них чувство собственного достоинства.

Использование считалок, жеребьевок, загадок.

### **Тестовые задания и критерии:**

- «Торпеда» на груди или на спине: 4 б- 8 м; 3 б- 6-7 м; 2 б- 4-5 м; 1 б- менее 4 м.
- Кроль на груди в полной координации: 4 б- 14-16 м; 3 б- 11- 13 м; 2 б- 8- 10 м; 1 б- менее 8 м.
- Кроль на спине в полной координации: 4 б- 14-16 м; 3 б- 11- 13 м; 2 б- 8- 10 м; 1 б- менее 8 м.

- Специальные упражнения: 4 б- правильно; 3 б- имеется неточность; 2б- удовлетворительно; 1 б- не справился
- Синхронное плавание: : 4 б- правильно; 3 б- имеется неточность ; 2б - удовлетворительно; 1 б- не справился
- Плавание произвольным способом: 4 б- 8м и более; 3 б- 6-7 м; 2 б 4-5 м; 1 б- менее 4 м.

### **2.3.2. Программа дополнительного образования по оздоровительной физкультуре «Аэробика – музыка, движение, здоровье!»**

#### **Пояснительная записка**

**Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 2 года обучения, предназначена для детей разного возраста от 5 до 7 лет по подгруппам.**

Слово «аэробика» связано, прежде всего, с именем известного американского врача Кеннета Купера. В 1963 году впервые была издана его книга «Аэробика», раскрывающая оздоровительную сущность различных видов физической активности.

В широком смысле к аэробике относятся ходьба, бег, плавание, езда на велосипеде, лыжный спорт – то есть такие формы физкультуры, которые стимулируют работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Все их объединяет общая черта – повышенное потребление кислорода при занятиях.

К. Купер перечисляет ряд положительных сдвигов в состоянии здоровья в результате занятий аэробикой. Итак, она:

- служит защитой от сердечных заболеваний. Аэробные тренировки увеличивают жизненную емкость легких, что в свою очередь влияет на продолжительность жизни;
- укрепляют костную систему (кости и мышцы становятся толще и сильнее);
- дает хорошую возможность регулировать вес тела;
- помогает справиться со стрессами;
- улучшают физическую и интеллектуальную работоспособность.

*Актуальность:*

У аэробики становится все больше поклонников среди людей самого разного возраста, особенно в детской среде. Привлекая эмоциональностью и созвучием современным танцам, аэробика позволяет исключить монотонность в выполнении движений, способствует развитию физических и эстетических качеств, укреплению здоровья. Благодаря ей дети скорее избавляются от неуклюжести, угловатости, излишней застенчивости, исправляют осанку, укрепляют мышцы, успешно овладевают другими видами физических упражнений.

*Педагогическая целесообразность:*

Данная программа направлена на развитие и поддержку физически способных детей и является подготовительным этапом для дальнейших занятий детей по спортивной аэробике, хореографии, по спортивной и художественной гимнастике и другим видам спорта.

*Направленность программы:* физкультурно-оздоровительная.

*Новизна программы:*

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья и развитие физических и морально-волевых качеств ребенка, но и развитие творческих способностей детей с высоким уровнем физической подготовки (физически способными детьми).

**Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет);**

**30 минут – подготовительная группа (6-7 лет).**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

**Цели и задачи реализации Программы:**

*Цель:*

Создание условий для развития творческих, физических, художественноэстетических качеств ребенка посредством занятий аэробикой.

*Задачи:*

1. Укрепление здоровья:
  - развивать и укреплять костно-мышечную систему организма дошкольника;
  - формировать правильную осанку, стопу;
  - стимулировать работу сердечно-сосудистой, дыхательной систем организма; - приобщать к здоровому образу жизни.
2. Развитие двигательных качеств и умений:
  - развивать точность и координацию движений;
  - развивать гибкость, пластичность;
  - воспитывать выносливость;
  - развивать умение ориентироваться в пространстве; - обогащать двигательный опыт ребенка.
3. Развитие музыкальности:
  - развивать способность слушать и чувствовать музыку;
  - развивать чувство ритма;
  - развивать музыкальную память.
4. Развитие психических процессов:
  - развивать восприятие, внимание, волю, память, мышление; - тренировать подвижность и гибкость нервных процессов.
5. Развитие творческих способностей: - развивать творческое воображение, фантазию; - развивать способность к импровизации.
6. Воспитание нравственно-коммуникативных качеств личности:
  - воспитывать активность, инициативность, самостоятельность, настойчивость; - воспитывать способность к сопереживанию, взаимопомощи, взаимоподдержке.

**Планируемые результаты освоения программы:**

*1 год обучения:*

- *умеет:* передавать в пластике характер музыки, игровой образ, выполнять упражнения, включающие одновременные движения рук и ног (однонаправленные и симметричные), выполнять упражнения одновременно со всеми, в соответствии с ритмом и темпом музыки, самостоятельно исполнять знакомые композиции; - *имеет представление* об «Аэробике», как о виде спортивных танцев.

*2 год обучения:*

- *умеет:* изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения, точно и правильно выполнять упражнения, состоящие из разнонаправленных движений для рук и ног, сложные циклические виды движений, выразительно исполнять движения под музыку, находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки;

- *имеет представление* о разных направлениях аэробики (танцевальная, силовая, аква-аэробика, степ-аэробика, фитболит.д.), об ее оздоровительном значении.

**Педагогическая диагностика**

*Оценка уровня музыкальной подготовленности*

<i>Музыкальные умения и навыки</i>	<i>Содержание</i>	<i>Оценка</i>
------------------------------------	-------------------	---------------

Чувство ритма	Прохлопывание ритмического рисунка – повтор за педагогом	3 балла (высокий уровень) - проявляет осознанность, активность, самостоятельность 2 балла (средний уровень) - проявляет ситуативный интерес, частично делает с помощью взрослого 1 балл (низкий уровень) - проявляет слабый интерес, не обходится без помощи взрослого.
Выразительное и ритмичное исполнение движений одновременно со всеми и в соответствии с характером музыки	Наблюдение во время занятий	
Владение достаточным для возраста объемом базовых шагов и движений	Наблюдение во время занятий	
Проявление творчества в произвольном танце (фристайл)	Наблюдение во время занятий	

*Оценка уровня физической подготовленности*

<i>Двигательные умения</i>	<i>Содержание</i>	<i>Норматив</i>
Гибкость	Наклон вниз двумя руками, ниже уровня скамейки	5-6 лет девочки: +5 см мальчик: +3 см
		6-7 лет девочки: +5 см мальчики : +5 см
Выносливость	Приседания за 30 сек в исходном положении: стоя, руки за головой	5-6 лет девочки: 20-21 раз мальчик: 20-22 раза
		6-7 лет девочки: 23-24 раза мальчики : 23-25 раз
Ловкость	Бег «змейкой» между ориентирами 10 м	5-6 лет девочки: 8,0 сек
		мальчик: 7,0 сек
		6-7 лет девочки: 6,5 сек мальчики : 5,5 сек

### **2.3.3. Программа дополнительного образования по оздоровительной физкультуре «Тхэквон-до»**

#### **Пояснительная записка**

**Занятия проводятся 1 раз в неделю для детей 4-7 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей 4-7 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа(+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей 5-7 лет по подгруппам.**

Характеризуя наше время, можно назвать его временем перемен. Жизнь стремительно развивается. Цивилизация обрушивает на человека не только благо, но и не обузданный поток информации. Поэтому именно сейчас человечество начинает задумываться о своём здоровье, о гармонии тела и духа, о повышении сопротивляемости человеческого организма внешнему потоку. И в этом незаменимым помощником может стать тхэквондо.

Тхэквон-до - это не только спорт, сколько способ и образ жизни. Пронизанное вечными принципами, высокой народной моралью, построенное на философии терпимости и взаимопонимания, добра и борьбы со злом, оно даёт своим последователям твёрдые ориентиры, развивает и закаляет волю человека, учит обузданию эмоций, прививает стойкость и храбрость.

Тхэквон-до привносит гармонию во взаимоотношение тела и духа.

Тхэквон-до - это боевое искусство, которое может быть использовано только для самообороны и в целях справедливости.

В наше сложное время занятия тхэквон-до необходимы детям юного возраста.

Обучаясь этому боевому искусству, ребята становятся физически здоровыми, сильными, умеющими защитить себя, отвечающим всем нравственным принципам при преодолении жизненных трудностей.

Проведение занятий тхэквон-до в условиях дошкольного учреждения позволяет своевременно и эффективно устранять на ранних этапах формирования нарушения осанки и свода стопы, применяемые физические упражнения, простые и доступные для выполнения, не вызывая побочного воздействия, а проводимые в игровой форме становятся более привлекательными, повышает эмоциональное состояние ребёнка, его физические возможности и устраняет имеющиеся нарушения опорно-двигательного аппарата.

#### **Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет);**

**30 минут – подготовительная группа (6-7 лет).**

**Открытые занятия для родителей по дополнительному образованию детей** проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### **Цели и задачи реализации Программы:**

##### **Цель:**

Способствовать овладению детьми боевым искусством тхэквон-до на начальном этапе.

##### **Обучающие задачи:**

1. Способствовать овладению техники тхэквон-до
2. Способствовать формированию специальных занятий по тхэквон-до
3. Способствовать укреплению здоровья, устранению нарушения опорно-двигательного аппарата

##### **Развивающие задачи:**

1. Развивать физические качества: гибкость, силу, выносливость
2. Развивать психические процессы: память, внимание, процессы
3. Развивать моторные навыки: точность движений, их скорость, координированность

### **Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать морально-этические качества: почтительность, настойчивость, самообладание
2. Воспитывать гуманность, чувство уважения к педагогам, родителям, товарищам
3. Воспитывать аккуратность, дисциплинированность

**Продолжительность занятий** не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»: не более 20-30 минут

## **2.4. Социально – педагогическое направление**

### **2.4.1. Программа дополнительного образования по обучению детей иностранному языку (английскому) «Happy English»**

#### **Пояснительная записка**

Занятия проводятся 1 раз в неделю для детей 5-6 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей 5-6 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-6 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей 5-6 лет по подгруппам.

С точки зрения педагогики и психологии дошкольный возраст – это самое благоприятное время для изучения иностранных языков. В дошкольном возрасте интенсивно формируются познавательные способности, вырабатывается быстрое и легкое запоминание языковой информации, хорошо развита способность к имитации.

Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе.

Программа направлена на воспитание интереса к овладению английским языком, формирование гармонично развитой личности, развитие психических процессов, познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи; помогает освоить элементарные навыки устной речи (аудирование) и умение вести несложную беседу на английском языке в рамках пройденной темы.

#### **Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет).**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### **Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель программы:** овладение детьми иностранным языком (на самом элементарном уровне) как средством общения.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- выработать у воспитанников навыки правильного произношения звуков английского языка и правильного интонирования высказывания.

##### **Развивающие:**

- развивать мышление, память, воображение;
- расширить кругозор;
- познакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать у детей устойчивый интерес к изучению нового языка;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;

- воспитывать чувство толерантности.

#### **Принципы обучения:**

Обучение проводится с опорой на русский и татарский языки. Весь курс предполагает образовательно-воспитательный и развивающий характер обучения и строится на таких принципах:

- коммуникативно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного обучения;
- учета родного языка и имеющегося дополнительного второго (билингвальная основа);
- активности;
- наглядности.

**В содержание программы** заложена возможность реализации инновационных технологий, информационно-коммуникационных технологий, технологий развития критического мышления.

Основные методы построения программы:

- метод наглядности;
- метод словесный;
- метод игровой;
- метод практический;
- методы интерактивного обучения (энергизаторы, интервью, работа в парах, карусель, работа в группах, цепочка и др.);
- метод языкового погружения.

#### **В результате реализации программы воспитанники смогут:**

- понимать на слух речь педагога, других детей, речь носителей языка (при аудировании);
- понимать слова и предложения по пройденным темам;
- произносить звуки английского языка;
- составлять небольшие предложения, описывая картинку, предмет;
- отвечать на вопросы;
- вести диалог по пройденным лексическим темам.

### **2.4.2. Программа дополнительного образования по обучению детей иностранному языку (английскому) «Funny English»**

#### **Пояснительная записка**

Занятия проводятся 1 раз в неделю для детей 5-7 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей 5-7 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей 5-7 лет по подгруппам.

Знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам в дошкольном возрасте. Гибкость механизма запоминания, отсутствие языкового барьера объясняет относительную легкость осваивания иностранных языков у детей по сравнению с взрослыми. Способность усваивать информацию у детей гораздо выше, чем у взрослых.

#### **Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет);**

**30 минут – подготовительная группа (6-7 лет).**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### **Цели и задачи реализации Программы:**

**Целью** данной программы является развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- создание исходной базы для развития речевых способностей;
- формирование навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативных задач.

*Развивающие:*

- Развитие моторики учащихся через такие виды деятельности, как составление пазлов, раскрашивание и рисование.
- развитие зрительной памяти через составление картинок.
- развитие навыков логического мышления через отбор слов по определенным темам.

*Воспитательные:*

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению иностранного языка.
  - Развитие социальных навыков, таких как умение, слушать друг друга; толерантность к чужим ошибкам, терпение;
- Воспитание умения сопереживать.

***Формы организации занятий***

1. Игра- путешествие
2. Эвристическая беседа
3. Обучающее занятие
4. Сюжетно-ролевая игра
5. Познавательно-обучающая игра
6. Познавательная игра
7. Экскурсия
8. Дидактическая сказка
9. Диалоги
10. Инсценировка
11. Просмотр мультипликационных фильмов
12. Викторина
13. Конкурс
14. Игра-загадка
15. Пальчиковая игра
16. Концерт

***Методы, приемы обучения***

1. Словесный
2. Наглядный
3. Репродуктивный
4. Игровой
5. Драматизация
6. Использование комплекса физических упражнений

К концу обучения на начальном этапе **дети должны уметь:**

- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;
- отвечать на вопросы преподавателя;
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями.



### 2.4.3. Программа дополнительного образования по речевому развитию «Говоруша»

#### Пояснительная записка

Занятия проводятся 1 раз в неделю для детей 3-4 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей 3-4 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 3-4 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей 3-4 лет по подгруппам.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. В младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Поэтому очень важно именно с этого возраста начинать работу по развитию речевой активности детей, способствуя полноценному развитию ребенка.

Кружок «Говоруша» способствует развитию всех сторон речевой деятельности, совершенствованию мелкой моторики, развитию памяти, внимания, мышления с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей 3-4 лет.

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия, к ним относятся:

1. Артикуляционная гимнастика предназначена для формирования правильного звукопроизношения, она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

2. Развитие слухового восприятия: одна из причин задержки речевого развития у малышей – сложности с формированием слухового восприятия и внимания. Развитие слухового восприятия происходит в двух направлениях: с одной стороны, развивается слуховое восприятие окружающих звуков (развивается физический слух), с другой - восприятие звуков человеческой речи (развивается фонематический слух).

3. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук: доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

#### **Планирование образовательной деятельности:**

**15 минут – старшая группа (3-4 лет);**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### **Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель:** формирование общих речевых навыков, как основа дальнейшего речевого развития и коррекции речевых недостатков.

#### **Задачи:**

1. Способствовать развитию речи детей как средству общения.
2. Обогащать, активизировать речь детей.
3. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата

4. Совершенствовать мелкую моторику рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
6. Формировать связную речь.

**Методы обучения:**

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы); - практический (слушание музыкальных произведений).

**Планируемые результаты освоения Программы:**

- Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- Формирование связной речи;
- Умение использовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослыми.

В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба), развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнения на бездефектном речевом материале; формирование связной речи; умение использовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослыми.

**2.5.4. Программа дополнительного образования по развитию логического мышления «Умничка»**

**Пояснительная записка**

Занятия проводятся 1 раз в неделю для детей 5-6 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей 5-6 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-6 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей 5-6 лет по подгруппам.

**Актуальность** программы обусловлена поиском путей совершенствования процесса математической подготовки к обучению детей старшего дошкольного возраста. Необходимость работы в данном направлении обосновывается потребностью подготовки детей к школе, заказом родителей и педагогов.

Программа направлена на овладение детьми умений сравнивать и обобщать группы предметов по нескольким признакам, находить сходство и отличие в этих группах предметов. Дети учатся выявлять зависимости между предметами по количеству, расположению и другим признакам. Содержание программы способствует развитию мышления, самостоятельности, инициативности, творческого воображения. Математическая грамотность, развитое логическое и креативное мышление – это залог успешного обучения выпускника детского сада в школе.

Но зачем логика маленькому дошкольнику? В интеллектуальном развитии ребенка большую роль играет математика. Она оттачивает ум, развивает гибкость мышления, учит логике. Для успешного освоения программы школьного обучения ребенку необходимо не только много знать, но и последовательно и доказательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение, логически мыслить.

**Этапы формирования умственных действий:**

1. Ориентировочный – знакомство детей с тем, как и в каком порядке надо действовать, что делать и с чего начинать. Основной акцент ставится на методы и способы выполнения действия, задается структура и последовательность выполнения его (показ и объяснение).

2. Этап выполнения действий в материальной форме. Практическое освоение действий с реальными объектами или их заместителями: схемами, моделями, изображениям (практическое выполнение детьми действий).

3. Этап выполнения действий в форме внешней (громкой речи) работа без опоры на реальные предметы, последовательность и способы выполнения проговариваются вслух (перенос из наглядно-действенного плана в речевой – внутренний).

4. Выполнение действий без озвучивания – «про себя».

Для формирования логического мышления у дошкольников лучше всего использовать «стихию ребенка» — игру, а так же принципы личностно-ориентированного подхода.

**Планирование образовательной деятельности:**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет).**

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

**Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель** программы - овладение детьми дошкольного возраста на элементарном уровне приемами логического мышления через систему занятий познавательной направленности. Выравнивание стартовых условий будущих первоклассников к началу обучения в школе.

**Задачи:**

- формировать у детей умение осуществлять последовательные мыслительные операции - анализ и сравнение групп предметов (фигур, выделять и обобщать признаки, сопоставлять, устанавливать их отличия на графическом изображении таблицы;
- развивать пространственное мышление ребенка на основе конструктивного характера; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, его творческое воображение, чувство цвета и формы, а также мелкую моторику рук;
- развивать сенсорные способности детей дошкольного возраста, их пространственные представления, сообразительность, умение анализировать сложную форму и воссоздание ее из частей;
- формирование позитивного отношения к освоению логики; развитие интеллектуального, эмоционального, социально-личностного компонента.

*Принципы проведения занятий:*

- системность,
- наглядность,
- цикличность построения занятий,
- доступность,
- проблемность,
- развивающий и воспитательный характер проведения заданий.

*Методические приемы:*

- констатация успеха;
- поддержка ребенка в ситуации неудачи;
- одобрение поведения;
- анализ игровой ситуации расширение кругозора;
- создание ситуации успеха постепенное усложнение задачи;
- безопасности, доверия;
- демонстрация опыта в целях познания свойств предметов, отношений;
- анализ образцов поведения сказочных героев.
- прием антропоморфизма (очеловечивание предметов);
- прослушивание тематических аудиозаписей, сказок, звуков природы;
- тематический просмотр видеозаписей;
- эффект неожиданности, непривычности задания, игры, решения, поощрения
- движение к открытию комплимент благодарность.

**Ожидаемые результаты:**

(с учетом личностных особенностей развития детей):

Высокий уровень: ребенок владеет основными логическими операциями. Умеет:

- мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам;
- способен объединять и распределять предметы по группам. Свободно оперирует обобщающими понятиями. Умеет мысленно делить целое на части и из частей
- формировать целое, устанавливая между ними связь. Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать. Может при помощи суждений делать умозаключения;
- способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. У ребенка достаточно большой словарный запас, широкий спектр бытовых знаний. Он наблюдателен, внимателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы;
- владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.

#### Средний уровень:

- ребенок владеет такими логическими операциями, как сравнение, обобщение, классификация, систематизация.
- умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов, но не всегда видит все их существенные признаки.
- умеет объединять предметы в группы, но испытывает трудности в самостоятельном распределении их по группам, т. к. не всегда оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями.
- ребенок не всегда видит закономерности в явлениях, но способен составить описательный рассказ о них. Затрудняется самостоятельно делать умозаключения. Ребенок имеет достаточный словарный запас.
- способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив.
- умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

#### Низкий уровень:

- ребенок не владеет такими логическими операциями, как обобщение, классификация, систематизация. Иногда может устанавливать сходство и различие предметов, но не всегда видит все их существенные признаки.
- не умеет объединять предметы в группы, т. к. не оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями.
- ребенок не видит закономерности в явлениях, не способен составить описательный рассказ о них. Не способен делать умозаключения. Ребенок не имеет достаточного словарного запаса.
- не способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего невнимателен и неусидчив, не умеет работать в паре, испытывает трудности при работе в группе.

## **2.5. Техническое направление**

### **2.5.1. Программа дополнительного образования «От LEGO – конструирования к робототехнике один шаг – шаг к техническому творчеству»**

#### **Пояснительная записка**

**Занятия проводятся 1 раз в неделю для детей 4-7 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей 3-4 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 4-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа (+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 1 год обучения, предназначена для детей 4-7 лет по подгруппам.**

Современное общество и технический мир идут рядом в своем совершенствовании и продвижении вперед. Мир технологии захватил всю сферу человеческого бытия и совершенно не сдает своих позиций, а наоборот только усовершенствует их все в новых и новых открытиях.

Сегодня, чтобы успеть за новыми открытиями и шагать с миром в одну ногу, наше образование должно достичь еще немало важных усовершенствований и дать детям возможность воплотить в жизнь свои мечты и задумки, которые начинают формироваться у них в дошкольном образовательном учреждении. Воспитание развитой личности во многом зависит от того, что в эту личность вложить, и как она с этим будет совладать.

Наблюдая за деятельностью дошкольников в детском саду, можно сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимательных занятий для детей. Дети начинают заниматься LEGO-конструированием, как правило, со средней группы. Включение детей в систематическую конструкторскую деятельность на данном этапе можно считать одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения). В старшей группе перед детьми открываются широкие возможности для конструкторской деятельности. Этому способствует прочное освоение разнообразных технических способов конструирования. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже используются графические модели. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления.

В течение года возрастает свобода в выборе материала, сюжета, оригинального использования деталей, развивается речь, что особенно актуально для детей с ее нарушениями. Подготовительная к школе группа – завершающий этап в работе по развитию конструкторской деятельности. Занятия носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

LEGO-конструкторы современными педагогами причисляются к ряду игрушек, направленных на формирование умений успешно функционировать в социуме, способствующих освоению культурного богатства окружающего мира.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование **LEGO-технологий**. Использование LEGO-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используются недостаточно. Обучение и развитие в ДОО можно реализовать в образовательной среде с помощью LEGO-конструкторов и робототехники.

**Планирование образовательной деятельности:**

**20 минут – средняя группа (4-5 лет);**

**25 минут – старшая группа (5-6 лет);**

**30 минут – подготовительная группа (6-7 лет).**

**Открытые занятия для родителей по дополнительному образованию детей** проводятся в конце учебного года (апрель-май).

**Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель программы:** Внедрение LEGO-конструирования и робототехники в образовательный процесс ДОУ.

**Задачи программы:**

-Организовать целенаправленную работу по применению LEGO- конструкторов в ОД по конструированию

-Разработать и апробировать дополнительную образовательную программу технической направленности

-Создать LEGO центр;

-Повысить образовательный уровень педагогов

-Повысить интерес родителей к LEGOконструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми.

-Разработать механизм внедрения LEGOконструирования и робототехники, как дополнительной программы.

**Методы:**

- **Объяснительно-иллюстративный** - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);
- **Эвристический** - метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.);
- **Проблемный** - постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения детьми;
- **Программированный** - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность);
- **Репродуктивный** - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);
- **Частично - поисковый** - решение проблемных задач с помощью педагога;
- **Поисковый** – самостоятельное решение проблем;
- **Метод проблемного изложения** - постановка проблемы педагогом, решение ее самим педагогом, соучастие ребёнка при решении.
- **Метод проектов** - технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.

**Ожидаемые результаты:**

1. Сформированы конструкторские и технические умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
2. Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.
3. Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и творческая инициатива.
4. Усовершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
5. Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
6. Имеются представления:
  - о деталях конструктора и способах их соединении;
  - об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
  - о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
  - о связи между формой конструкции и ее функциями.

**Методы оценки эффективности программы «От LEGO - конструирования к робототехнике – один шаг – шаг к техническому творчеству»**

- Проведение педагогической диагностики на каждом этапе эксперимента, включающего в себя исследование технического творчества воспитанников,
- Заинтересованность дошкольников в конструировании, активность в конструкторской деятельности, участие и заинтересованность родителей в совместной творческой деятельности,
- Оснащенность LEGO – центра, позволит определить качество достигнутых результатов экспериментальной деятельности, определить эффективность и результативной работы, выявить трудности и проблемы, что в целом обеспечит положительный результат эксперимента.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ №116, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды должна быть:

- 1) содержательно - насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) вариативной;
- 5) доступной;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.



В МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка»» функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка.

Наименование	Направление образовательной программы	Место проведения	Перечень оборудования
«Детский театр»	Художественно-эстетическое	Музыкальный зал	Дидактические материалы по художественно-эстетическому развитию, театры, музыкальные инструменты, электронное пианино, микрофоны, стойки для микрофонов, большие колонки, музыкальный центр, атрибуты к играм, CD
«Веселые нотки»			Музыкально-дидактические игры, упражнения используются при разучивании песен, при обучении игре на детских музыкальных инструментах. Комплекс дыхательной гимнастики Чарели – при работе над песней. Пальчиковая гимнастика помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев, ладоней, что помогает при игре на детских музыкальных инструментах. Артикуляционная гимнастика. Программы, сценарии концертов. Сборники песен, попевок. Магнитофон, аудиокассеты, CD-диски - фонограммы используются на занятиях, развлечениях, концертах, праздниках, в самостоятельной деятельности. Ноутбук - презентации для знакомства с новыми музыкальными произведениями, с песнями.

«Тестоластика»		<b>Кабинет татарского языка</b>	Краски, набор кисточек из натуральных материалов, скалка; зубочистки; формочки для выпечки (металлические и пластмассовые); пробки от бутылок с резьбой, пуговицы с рельефным рисунком; баночка под воду; доска для раскатывания теста; небольшая кастрюлька с водой и полотенце; клеенка для стола, чесночница.
ЛФК в бассейне «Морячок»	<b>Физкультурно-спортивное</b>	<b>Бассейн</b>	Длинный шест (2-2,5м.), для поддержки и страховки детей; разделительные дорожки; цветные поплавки; сетка; баскетбольное кольцо; надувные ворота; плавательная доска; нудлы или поролоновая «лапша» из легкого полиуретана; плотики; ласты; гантели из легкого плавучего материала; надувные: круги, мячи, игрушки; нарукавники; гимнастические палки; обручи; пластмассовые кубики; султанчики
«Тхэквон-до»		<b>Физкультурный зал</b>	Гимнастические палки, скамейки, гимнастическая стенка, скакалки, обручи, «лапы», перекладина
«Аэробика – музыка, движение, здоровье!»		Музыкальный центр, аудиозаписи, комплект для контроля за показателями физической подготовленности, туристические коврики, гантели, степы	
«Happy English»	<b>Социально – педагогическое направление</b>	<b>Кабинет татарского языка</b>	Проекционное оборудование, интерактивная доска, ноутбук, методическая литература, набор CD-дисков, столы, стулья, флипчарт и тд.
«Funny English»		учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); мягкая игрушка – попугай Говоруша; для	
«Говоруша»			

		организации грамотного проведения учебного процесса необходимо иметь отдельный хорошо освещенный кабинет; ноутбук; аудиозаписи, видеозаписи, презентации; демонстрационные картинки и предметы.
«Умничка»		ТСО (аудиозаписи, компьютерные презентации и др) Наглядные пособия (демонстрационный материал: цифры, геометрические фигуры, логические лабиринты и др. Раздаточный материал для каждого ребёнка. Игрушка-персонаж «Любознайка» Настольно-печатные игры для развитие логического мышления.
«От LEGO – конструирования к робототехнике один шаг – шаг к техническому творчеству»	Техническое	столы, стулья (по росту и количеству детей); демонстрационная магнитная доска; демонстрационный столик; ковер; технические средства обучения (ТСО) (мультимедийное устройство); презентации и учебными фильмами (по темам занятий) Наборы LEGO «Duplo», «Wedo», LEGO «Wedo-2.0», «My robot time Exciting», «My robot time MRT», «RoboKids» Игрушки для обыгрывания ситуации.

### 3.2. Кадровые условия реализации программы дополнительного образования

МАДОУ реализующий основную образовательную программу, укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством

юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка» реализующего ОП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории. Создано нормативно-правовое, информационно-методическое, организационно-содержательное обеспечение системы развития и повышения профессиональной компетентности педагогов. В МАДОУ «Детский сад № 116 «Фиалка» сложилась система сопровождения педагога в процессе его профессионального развития, опирающаяся на принципы дифференциации и индивидуализации, включающей самообразование, аттестационные процессы, курсовую подготовку, обмен педагогическим опытом, активные формы творческого взаимодействия субъектов образовательного процесса.

### **3.3. Планирование образовательной деятельности**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

«УТВЕРЖДАЮ»  
 Заведующий МАДОУ  
 «Детский сад №116 «Фиалка»  
 \_\_\_\_\_ Г.Ф.Файзутдинова  
 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Учебный план**  
**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности**  
**по познавательно-речевому направлению развития воспитанников № 116 «Фиалка»**  
**образовательные программы дополнительных платных образовательных**  
**программ на 2023-2024 учебный год**

	Вариативная часть	Количество занятий в неделю			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	<b>«Детский театр»</b>				
	Программа дополнительного образования по театрализованной деятельности	-	-	1 раз в неделю	-
	Итого в неделю	-	-	1/25 мин	-
	Итого в год	-	-	34/850 мин	-
	<b>«Веселые нотки»</b>				
	Программа дополнительного образования по вокалу	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Итого в неделю	-	-	1/25 мин	1/30 мин
	Итого в год	-	-	34/850 мин	34/1020 мин
	<b>«Тестопластика»</b>				
	Программа дополнительного образования по ручному труду	1 раз в неделю	-	-	-
	Итого в неделю	1/15 мин	-	-	-
	Итого в год	34/510 мин	-	-	-
					45

<b>«Морячок»</b>					
Программа дополнительного образования по ЛФК в бассейне	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Итого в неделю	1/15 мин	1/20 мин	1/25 мин	1/30 мин	
Итого в год	34/510 мин	34/680 мин	34/850 мин	34/1020 мин	
<b>«Аэробика – музыка, движение, здоровье!»</b>					
Программа дополнительного образования по оздоровительной физкультуре	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Итого в неделю	-	-	1/25 мин	1/30 мин	
Итого в год	-	-	34/850 мин	34/1020 мин	
<b>«Тхэквон-до»</b>					
Программа дополнительного образования по оздоровительной физкультуре	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Итого в неделю	-	-	1/25 мин	1/30 мин	
Итого в год	-	-	34/850 мин	34/1020 мин	
<b>«Happy English»</b>					
Программа дополнительного образования по обучению детей иностранному языку (английскому)	-	-	1 раз в неделю	-	
Итого в неделю	-	-	1/25 мин	-	
Итого в год	-	-	34/850 мин	-	
<b>«Funny English»</b>					

	Программа дополнительного образования по обучению детей иностранному языку (английскому)	-	-	-	1 раз в неделю
	Итого в неделю	-	-	-	1/30 мин
	Итого в год	-	-	-	34/1020 мин
	<b>«Говоруша»</b>				
	Программа дополнительного образования по речевому развитию	1 раз в неделю	-	-	-
	Итого в неделю	1/25	-	-	-
	Итого в год	34/510 мин	-	-	-
	<b>«Умничка»</b>				
	Программа дополнительного образования по развитию логического мышления	-	-	1 раз в неделю	-
	Итого в неделю	-	-	1/25 мин	-
	Итого в год	-	-	34/850 мин	-
	<b>«От LEGO – конструирования к робототехнике один шаг – шаг к техническому творчеству»</b>				
	Программа дополнительного образования по LEGO – конструированию	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Итого в неделю	-	-	1/25 мин	1/30 мин
	Итого в год	-	-	34/850 мин	34/1020 мин

## Список использованной литературы

1. Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2005. - №4.
2. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль, 2006.- 204 с.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Просвещение, 2011. – 278 с.
4. Заика Е.В. Комплекс игр для развития воображения // Вопросы психологии. – 2003. - №2. - С. 54-58.
5. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание. - 2005.- №4. – С. 23-26.
6. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. – М., 2000. – 208 с.
7. Реуцкая Н.А. Театрализованные игры дошкольников//Игра дошкольника / Под ред. С.Л.Новоселовой. -М.,2009. – 290 с.
8. Сигуткина С. Рекомендации к организации театрализованных игр // Дошкольное воспитание, 2008. - №8. – С. 8.
9. Театр, где играют дети: Учеб.-метод.пособие для руководителей детских театральных коллективов/ Под ред. А.Б.Никитиной. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 288 с.
10. Усикова С.В. Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2015. – 360 с.
11. Халабузарь П. Методика музыкального воспитания – М., 2009. – 180 с.
12. Эчки Л. Театрально-игровая деятельность // Дошкольное воспитание. - 2011. - №7. – С. 4-12.
13. С.В.Яблонская Физкультура и плавание в детском саду. Сфера, Москва, 2008г.
14. М.Д. Маханева Фигурное плавание в детском саду. Сфера, Москва 2009г.
15. Т.А. Протченко Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. Айрис-пресс, Москва, 2013г.
16. Л.Ф. Еремеева Научите ребёнка плавать. Детство-пресс, Санкт-Петербург 2009г.
17. Н.В. Микляева Обучение плаванию и аквааэробике в группах оздоровительной направленности. Москва, Аркти, 2011г.
18. А.А.Чеменева Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2011г.
19. Долгорукова О. «Фитнес – аэробика» // Обруч, №6, 2005. – с.38 – 42.
20. Иванова О.А., Шарабарова И.Н. «Занимайтесь ритмической гимнастикой»,
21. М.: «Советский спорт», 1988. – 63 с.
22. Колесникова С.В. «Детская аэробика: методика, базовые комплексы», Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005. – 157 с.
23. Кузина И. «Степ-аэробика не просто мода» // Обруч, №1, 2005. – с.40 – 42.
24. Остроухова А. «Танец пяти движений» // Обруч, №1, 2003. – с.35 – 37.
25. Скворчук Е. «Эвритмическая гимнастика» // Дошкольное воспитание, №10, 2007. – с. 16- 19.
26. Евстафьева Т.И. «Образовательная программа по дополнительному образованию «Фитнес-аэробика для дошкольников», 2015 год:
27. file:///F:/аэробика/fitnes\_a\_robika\_dlya\_doshkol\_nikov.pdf
28. «Воспитание правильной осанки» автор: И. С. Красикова (Издательство)
29. «КОРОНА принт 2003 г. г. Санкт-Петербург»
30. «Триста подвижных игр для оздоровления детей» автор: В. Л. Страковская (Издательство «Новая школа» 1994 г. г. Москва)
31. Материалы книги Президента Международной Федерации Тхэквон-до генерала Цой Хонг Хи «Тхэквон-до»



32. Крижановская Т.В. Английский язык: для детей 4-5 лет. В 2 ч. Ч. 1 / Т.В. Крижановская, Е.В. Бедич. – Москва: Эксмо, 2019. – 48с.: ил. – (Ломоносовская школа).
33. Шалаева Г.П. Английский язык /– Москва: Издательство АСТ: СЛОВО, 2018. – 287, [1] с.: ил. – (Первый учебник вашего малыша).
34. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Рабочая тетрадь. – М.: ООО Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005 – 127с.
35. Штайнепрайс М.В. Английский язык и дошкольник. Программа обучения дошкольников английскому языку. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 160с.
36. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2011. – 181с.
37. Литвиненко С. В. Английский язык: 3-4 года. – Москва: АСТ: Астрель, 2015.-46[2] с.; ил. – (Планета знаний – детям. Детский сад).
38. Прокопенко Ю.А. Роль песен и ритмических движений при обучении дошкольников английскому языку - журнал «Дошкольная педагогика», май, 2007г.
39. Ребикова Д.И. Развитие социального интеллекта младшего школьника на уроках английского языка. – Журнал «Одаренный ребенок», №3, 2007г.
40. Тарасюк Н.А. Иностранный язык для дошкольников: уроки общения (на примере английского языка). – М., 2000г.
41. Тамберг Ю.Г. Учись соображать!: 10 тренингов развития творческого мышления детей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2007г.
42. 14. Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6 т. Т. 4. Детская психология / Под ред. Д.Б. Эльконина. М., 1984
43. Леонтьев А. А. Раннее обучение иностранным языкам: что нас всех объединяет // Русский язык за рубежом. 1986. № 5.
44. Леонтьев А.А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранными языками // Иностранные языки в школе. 1985. № 5.С. 24–30.
45. Песни для детей на английском языке. Games and activities. Кн. для учителя. М.: Айрис-Пресс, 2008. 48 с.
46. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей / Под ред. Н.А. Бонк (учебник). М.: «Росмен-Пресс», 2007. 96 с.
47. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением.
48. Английский для дошкольников”, Т.В.Земченкова, Москва: ВАКО, 2008.
49. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие /В.К. Воробьева// —2006.
50. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»)
51. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 80 с.
52. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 64 с.
53. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи / Елена Косинова; иллюстрации Александра Кардашука. – Москва: Эксмо: ОЛИСС, 2021 – 192 с.: ил.
54. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.
55. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду», - СПб.: КАРО, 2008.
56. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников. Логопедия сегодня./О.В. Сингаевская// - 2011г. - №2.
57. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов. – М.: Мозаика-синтез, 2004.

58. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. интов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б.
59. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина//— М.: Просвещение, 1989.—223с.
60. «Большая книга LEGO» А. Бедфорд - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
61. Дополнительная образовательная программа познавательного-речевого направления «Легоконструирование» [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://nsportal.ru/>
62. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» М.С. Ишмаковой - ИПЦ Маска, 2013 г.
63. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В., Куцакова / Творческий центр «Сфера», 2005 г.
64. «Лего - конструирование в детском саду» Е.В. Фешина - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
65. «Лего» в детском саду. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
66. «Строим из Лего» Л. Г. Комарова, / М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
67. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» Л.Г. Комарова– Москва, 2001.
68. «Творим, изменяем, преобразуем» / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
69. Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. – М: Учитель, 2019.
70. Волченко Ю.С. ЛЕГО книга идей. Новая жизнь старых вещей – М., 2013г.
71. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. — М.: Гардарики, 2008.
72. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. — 2006. — № 1.

Ресурсы ИНТЕРНЕТ:

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/10/14/rabochaya-programma-obucheniya-detey-doshkolnogo-vozrasta-angliyskom-0>

<http://1hello.ru/sovety-i-stati/obuchenie-anglijskomu-yazyku-samostoyatelno.html>

<http://festival.1september.ru/articles/588080/>

Прошнуровано, пронумеровано  
серийно печатью

Заведующий МАДОУ *Г.Ф.Ф. Айзутт динора* Детский сад

Г.Ф.Ф. Айзутт динора

